



سوبرمان

الطفل الجبار

هذه الهدية
من





سوبرمان

البطل الجبار

هديّة
لذا العدد
مع



دار المطبوعات المصورة

يصدر عنها

مجلات ومجلات

سورمان ، لولو الصفية ، الرطوط ، البرق ، طارق ، عائلة الفضاء
المغامرون الأربعة ، الفرقة ١٢



الموزعون المعتمدون

في العالم العربي



ص.ب.	هاتف		
٦٥٨٨	٤٢١٤٦٨	الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات	الكويت
٣٧٥	٣٠١٩١	وكالة التوزيع الاردنية	الاردن
١٥٦	٢٥٥٧٠٦	الشركة العربية للوكالات والتوزيع	البحرين
٢٠٠٧	٢٣٢٨٨	مكتبة دار الحكمة	دبي
٦٧٥٨	٤١٨٥٣	المؤسسة العامة للطباعة والنشر والتوزيع	ابو ظبي
٣٢٣	٢٨٦٤٠	دار الثقافة	قطر
٤٧٢	٦٤٢٤٧٥١	مكتبة مكة	جدة
٤٧٧	٤٠٢٨٦٧٩	مكتبة مكة	الرياض
٦٠	٨٦٤٢٦٦٨	مكتبة مكة	الخبر
٣٢١	٩٣٤٣٣	المنشأة الشعبية للنشر والاعلان والتوزيع	بنغازي
٩٥٩	٤٥٧٧٣	المنشأة الشعبية للنشر والاعلان والتوزيع	طرابلس الغرب
١٠١١		المؤسسة العربية للتوزيع	مسقط

المفامرات المصورة

العراقي

مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة
ليلى شاهين داكروز

مديرة التحرير
نجاة جريديني

ش.م.ل.

لبنان:	٣٠٠ ق.ل.
سورية:	٤٠٠ ق.س
العراق:	٥٠٠ فلس
الاردن:	٤٠٠ فلس
الكويت:	٤٠٠ فلس
السعودية:	٥٠٠ ريال
البحرين:	٥٠٠ فلس
قطر:	٥٠٠ ريال
دبي، ابو ظبي:	٥٠٠ درهم
عمان، اليمن:	٥٠٠ شلعات
الحرائر، تونس:	٥٠٠ فريكات
المغرب:	٥٠٠ درهم
ليبيا:	٥٠٠ درهم
مسقط:	٥٠٠ بيرة

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ بيروت

هاتف ١/٢ / ٤١٠٤١٠ - ص.ب. ٤٩٩٦ - بيروت

توزيع:

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات

من يوميات سوبرمان

منذ يوم انفجار كريبتون
وزواله اكتشفت وراثتي
سيرة عن والدي ...



نجيب ولا... الذين فنيا مع الكوكب ..

وذلك بواسطة أشرطة مسجلة
كانت لوالدي ولم تفد مع الكوكب ..



وقد عرفت بواسطة
لماذا كان والدي يعتبر
أكبر عالم في كريبتون ..

ولكنني لم أكن أعرف الكثير عنه
كرجل .. كاتب ...



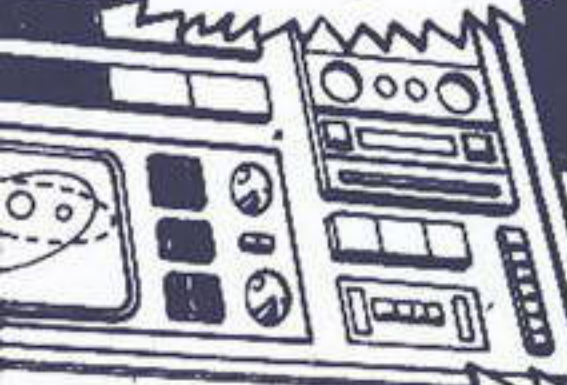
أرجو أنت ...

... الصاروفي الذي علمني إلى
هنا فتح فجوة بين كريبتون والأرض
وهناك عثرنا على هذا السريط ...

الذي يحمل اسم والدي وفيه:

مذكرات نجيب

ولد كوكب
كريبتون منذ ٦ بلايين
سنة تحت شمس
حمراء !

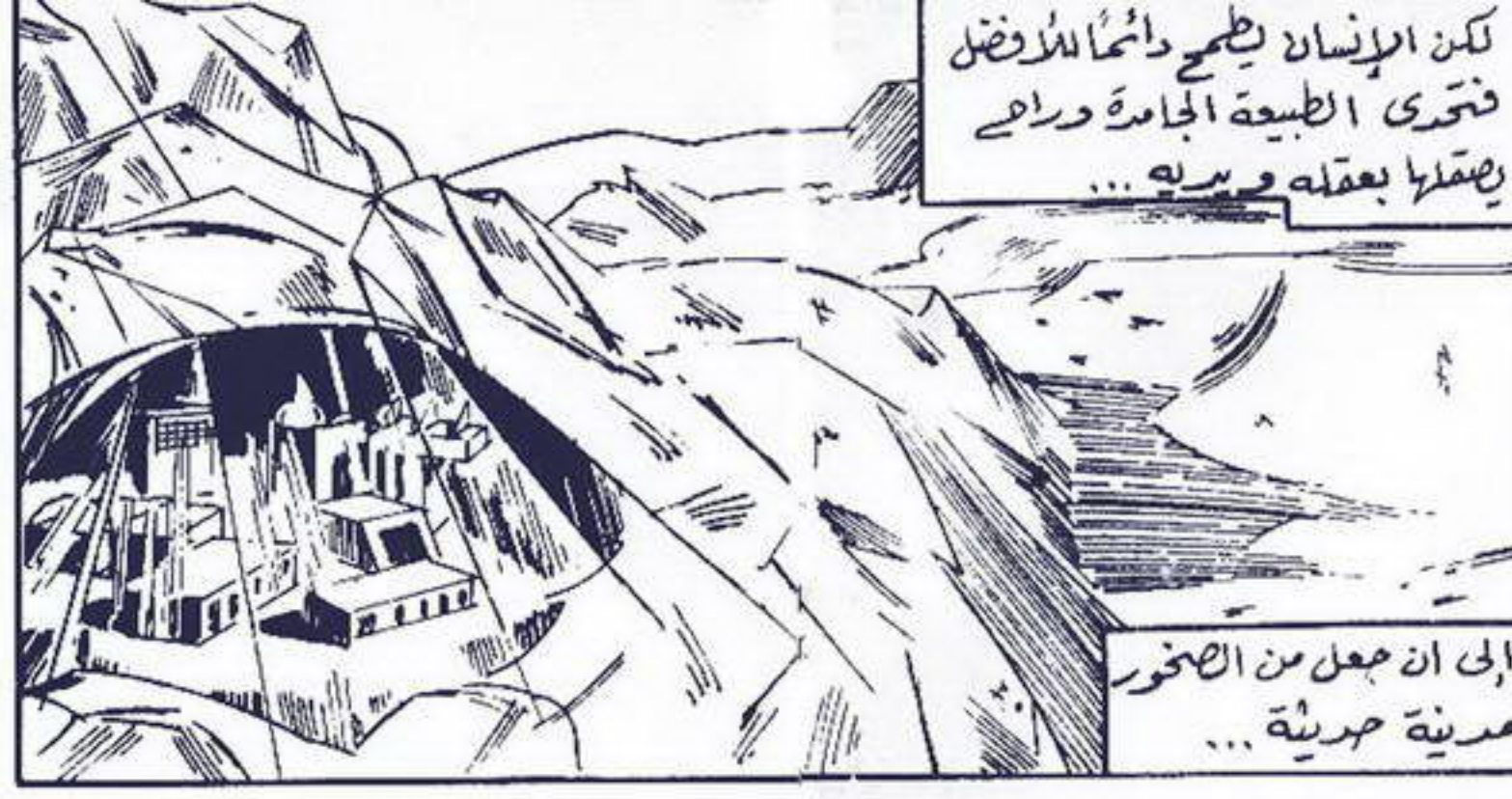


وحتى ... سنة
خلت كانت الحياة لا تزال
بدائية على الكوكب .. وبعد ما كان
عهد العلم وعهد الإزدهار !





وهكذا كانت الحضارة
الكريتونية تتطور بسرعة
لما يعرف به شعب كريتونية
من عزم وجسارة وبوغ



لكن الإنسان بطبعه دائماً للأفضل
فتحرى الطبيعة الجامعة وراعي
يقتلها بعقله ويريه ...

إلى أن جعل من الصخور
مدينة حديثة ...



نه عالم فريد من الجمال ... ومنه
منظرة الرائعة مثلاً: جبال ألاس

وهي صخور ضخمة من ألاس كانت في ماضي
لحي كريتونية ما قبل التاريخ طيوراً مائية ...

مذكرات تجيب! هذه الكاميرات خفية والدفاع
ميداننا الثالث خمدل رحلة صغيرة فتحنا بها بالمناجاة
وكان برفقتي أخي التوأم حلليم.. وهي كاميرات لن أنساها!

كي تدخل
التاريخ!

ان عائلتنا أكثر
ما أنجبت رجال القانون
والعلماء والأبطال منذ خمسة
قرون وكما انني كنت حياتي
لنواصل رسالة العائلة
عليكما ان تواصلوا المسيرة
بعدي ...

هناك يا ولدي "نجيب"
و"حلليم" مدينة كندور وهي عاصمة
عالمنا ومصدر إعتراف لعائلتنا لأن
أحد أجدادنا هو الذي
صممها ثم حكمها!

نحن شعب لم نتراجع
إمام أي اكتشاف أو إنجاز
قد يجلب لنا المجد!



مدينة
كندور

الثقافة ليست موضوعاً يستحق به
في كريتونة ولذلك كان هناك عدة
مؤسسات عريقة في ميدان
التعليم ...

وهكذا كان
في مدينة
كندور
أحد أكبر وأغزر
مراكز
التعليم في
كريتونة

وفي هذا المركز
بدأنا بتوصيل العالم
أخي وأنا ...

ولكن ذلك كان في وقت لم
نكن نستعمل فيه "خود المعرفة"
كما هي الحال في يومنا هذا ..

إذ أن المعلومات
تزرع آلياً في
دماغ التلميذ كما
تزيان ؟

أنا المدير "فهمي"
وكما كان والدكما منذ
سنتين طويلة أمل أن
تأخذوني كصديق وكوفي هل تعرف
أمر في آن واحد !

فتي أيها المدير
أجل ! كما
أن جدكما كان
أحد تلامذتي
الأوائل ؟



سؤال واحد
أيها المدير ..
كيف أشغل
هذا ؟

إن إختبار ذكائك
كان في مكانه .. أنت
فتي قابل للعالم !

أجل ! أريد أن أعلم
أيها المدير !

والسلامة الأكثر تفوقاً يخصصون
نظام تعليمي آخر إذ أن المعرفة
توزع في كافة أنحاء جسدهم
فتتفاعل جميع حواسهم معها وخاصة
الدماغ .. إنها طريقة حديثة ومتطورة جداً



هل من أسئلة
بهذا الشأن ؟



وبمساعدة الكمبيوتر
يدرس التلميذ كيف
يطبق هذه المعلومات
بصورة فعالة !







ثم .. في ما بعد ...

ما أطلبه منكم هو
السماح لي بمباشرة
تنفيذ مشروعي !

يا لهذا الفتى النابغة ..
إنه أمتع قلميذ عندي !



ولكن .. كان هنالك أمور
لم أكن قد أفتها بعد ..

مرحباً نجيب .. هل
نرفض معاً ؟

نر .. فقص ؟



مذكرات نجيب : وهكذا أصبحت من أفراد
عصابة فكرية ضمن المركز يديرها صديقي شكيب ..

وكنا نقضي اوقات فراغنا
في مناقشات طويلة ومفيدة

وقد نتمكن من تركيب سفينة
ثم ...

ولكن لا تنس
الجاهلية
الخارجية !



مرحباً أيها النابغة الصغير
هل أنت مستعد لتوديع المركز ؟

جاهز يا شكيب

وعلى أتم استعداد !



لكن هنالك مزيد من التطويرات يا أستاذنا
فهمي ما زال الحساب غير كامل

ما زال أمامك
عمر طويل يا بني
لتنتهي من أشياء
وتبأشر أشياء أخرى !

والآن أسرع قبل أن تفوتك
حفلة التخريج !



من مذكرات نجيب : بعد ١٢ سنة
تخرجت من مركز التعليم في
كسور وكريمة وفتي للقيام ببعض
الإنجازات الشخصية مستغلاً العلم
والعزفة اللذين حصلتهما ...

للحقيقة
يا "نجيب" إن هذا
الموضوع جديد
بالنسبة لي لم يسبق
أن تطرق أحدهم
إلى هذا الميدان !

مذكرات نجيب : لقد بلغت ان التوسير
الذي يحل كل تأخير ليحدر له الميدان الذي يبابه
للعمل وهو صعوبة في تحريك الميدان المناسب لي :

اذ بد انني اظهرت تفوقاً ملحوظاً
في سنة ميارية على الرطل .. من
الطب الى علم الفضاء ... واخيراً
قر الرأي على برنامج كريتون
الفضائي الجديد وهناك
بدأت اليوم عملي ...

اعتقد انني بأصعب عملي الجديد ..
وكان يديره الجنرال "زود" والامتاز
"دال" وكان في استقباله عندما وصلت ..

اعتقد انك ستقارح
كثيراً في العمل هنا يا "نجيب"
شاب بنوعك سيلمع اسمه
قريباً في سماء كريتون !

الجنرال "زود"
على حق ... ما زال
عملنا حقاً خافياً ..
وهناك عدداً ميارياً
برسم الاكشاف ..
ومعظمها ينتظر
بنوعك !

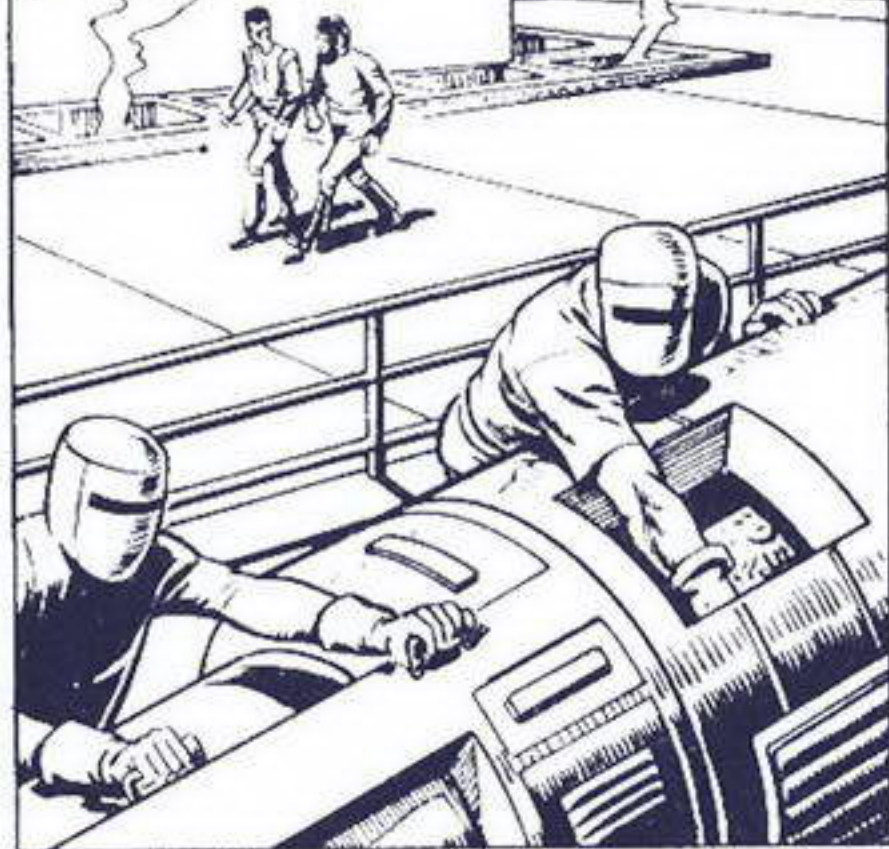
في بادئ الامر
أردت أن أتأكد من ثبات
الاجاذية في السفن
التي ...

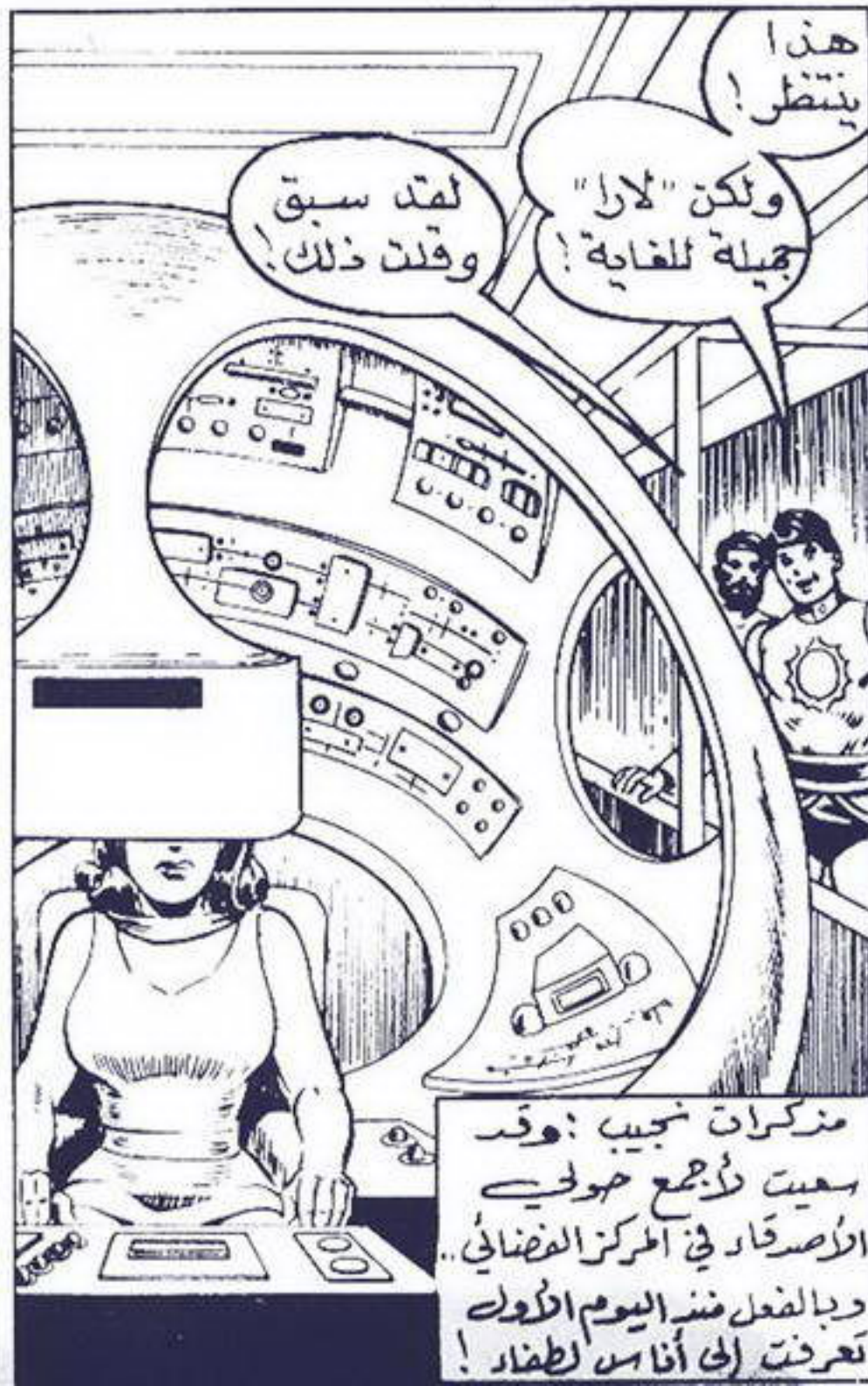
بكل تأكيد .. عندما
يجتمع عالمان لا يتكلمان
سوى في الحقل التقني
لذلك اعتذر منكما ...

كما تعلم يا "نجيب" ان علم
الفضاء ما زال طرياً العود وما زال
بناء السفن الفضائية مجرد علم
نظري لم يتح لنا مجال تطبيقه ...

حتى اليوم !

يسرني يا أستاذ
"دال" ان أرى ان هناك
فريق عمل لا بأس به جمعه
في وقت قصير كما ان
معدات كثيرة متوفرة !





مذكرات نجيب : لم يضع الأستاذ "ال" وقتاً بل فضّلني إلى حقل الاكتشاف والتقصّب ..



وبطريقة أوضح طلب مني أن أهد طريقة بسيطة لإظهار صواريخنا!

واعتقد أنني وهدت الجواب في ... الجاذبية ...

مذكرات نجيب : ورحلت ألقدم يوماً بعد يوم وفي لهذا اليوم تمكنت أن أعزل أهد الجزئيات الذرية ..



ولم أكن أترجع أمام أي فلك أو حاجز عارض أبجائي ...

مذكرات نجيب : تمجّدت .. اليوم وجدت طريقة لمعاكسة الجاذبية والخطوة التالية أن أهد للجزئيات شكل مناسباً !



والآن ... وقد عرفت كيف أعاكس الجاذبية ...

أنجزت حزاماً يلغي الجاذبية بشكل كامل ...



وفي اليوم التالي .. سوف أقدم عرضاً لروائي

أعتقد أن هنالك سبباً وجيهاً حتى تخرجني من اجتماع مع المجلس العلمي طر "نجيب"

الموضوع سيثير اهتمامكم بكل تأكيد !

حسناً .. ولكن لماذا نضعد إلى السطح ؟



ببساطة حتى أقفز من هنا !

لا يا "نجيب" .. لقد جُن !



لا تخف يا "جبال" أنا بخير !

يا إلهي ! إنه يظهر بدون صواريخ !

لقد نجح "نجيب" أخيراً في إيجاد اختراع فعاكس للجاذبية !

يا له من خابغة !



مذكرات نجيب : لقد أدركت للتأكيد أن قاترهما كان بالغاً !



سخرية لن تقف إلا عندنا أنجح ...

لقد وجدت هذا لهذه المسألة ...

لا شك أن "نجيب"
قد جن .. مركبته
لن تطير !

اذهب
يا "نجيب"
تتوي بناء مركبة فضائية بأحد
أثقل المعادن وزناً !

نظير ! يكون الحفظ حليفنا
إذا استطعنا تحريكها من المخزن

لكن الأرض
يا جنرال !

وهكذا .. بعد أن وافق المجلس على تبني
مشروعي وتحويله أصبحت عرضة لسخرية البعض

الذهب متوفر جداً في كريتون ...

إذا هذه مركبة "نجيب" الذهبية
إنني أتشوق لرؤيتها !
الجميع يشكون
في قدرة المركبة على
الطيران .. وأنت ما رأيك
يا "لارا" ؟

أنا كلي ثقة
بك !

ماذا ؟

لقد راهن
بعض الرغلاء على
فشلك وأنا قبلت الرهان
ضد هم ..

والآن .. هل
أنت بحاجة إلى
ملاح إختباري ؟

حسناً ..
علي أن أعود
إلى عملي .. أراك !

لا ...
ستكون رحلة
دونه ملاح !



ليس للوزن أهمية
طالما أن الجاذبية منتفية
تماماً بفضل اختراعي ..
وباستعمالي
معدناً رخيصاً تقلصت
التكاليف إلى نصفها !

لا شك
أن في ذلك فائدة ..
ولكن هل ستطير المركبة !

ثق بي يا سيدي !

"نجيب" !

اعتقد أن هذه الملاحية الصغيرة تعينني كثيراً !

وذكرت نجيب: وكانت سمعتي العطرة وشهري التي
بدأت تسمع مقصوداً على نجاح رحلة الليلة ...

وذكرت نجيب: وكانت سمعتي العطرة وشهري التي
بدأت تسمع مقصوداً على نجاح رحلة الليلة ...



وقد أكون لها
أنه رغم تقني الكلية
في اختراعي.. هناك
خطر كبير ...
فوافقت وأظهرت
ذلك ...



وفي مركز المراقبة...

واذ أجري الكشف الأخير على المركبة
بدأ العد العكسي وكان القاع
جادياً على وجهه معظم الموجهين



قد لا نتاح لي فرصة
مماثلة قبل سنوات ...

ثم انني اطلعت
على رسوم نجيب ومخططاته
لكن اقترض لا يخطر
بالأفكار انني واثقة
ان المركبة ستطير!

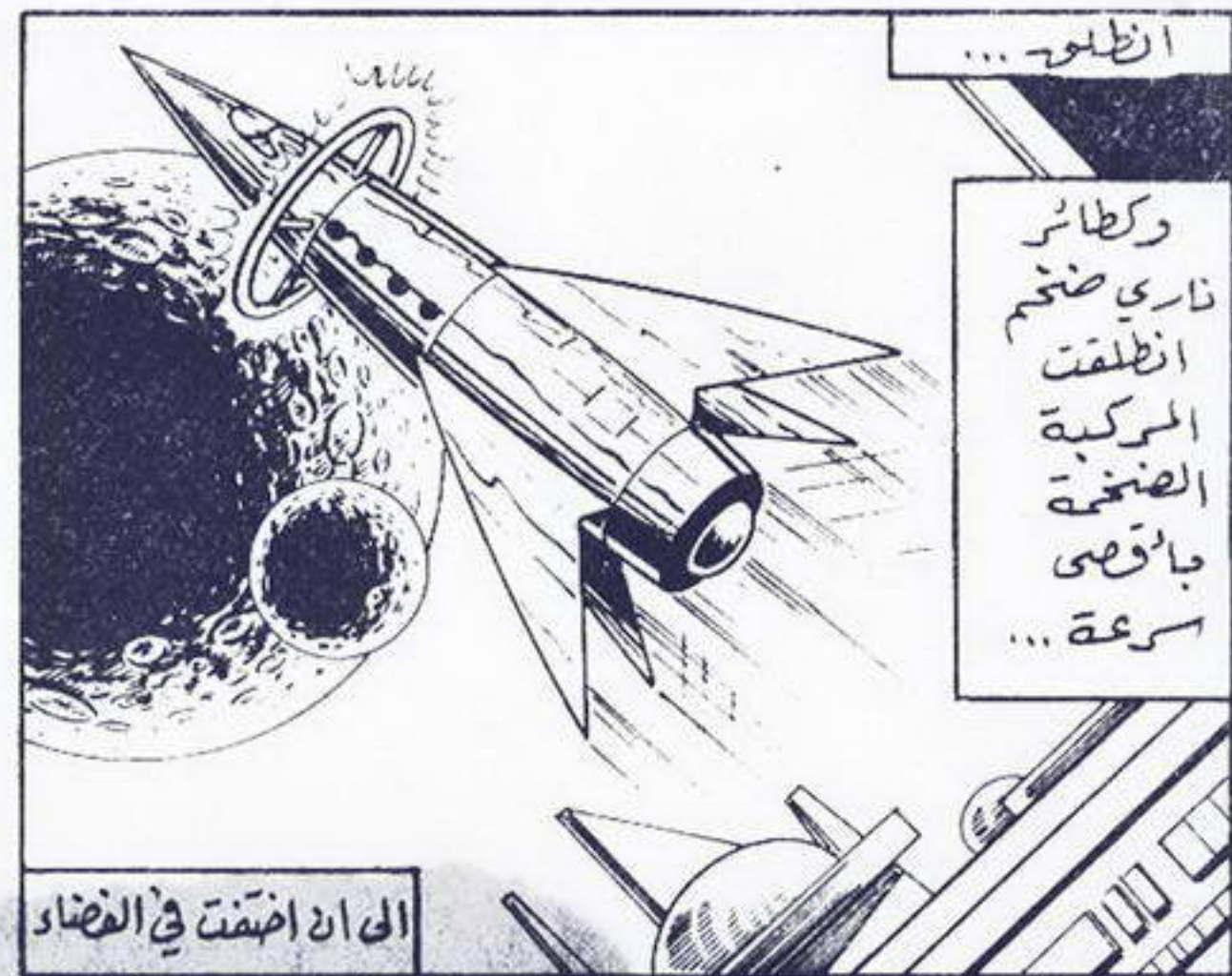


وباركل شيء على مايرام إلى أنت ...

الجادبية ..
معطلة .. النجدة ..

"نجيب" احدث
خلل في المركبة.. لا
يمكنني أن أواصل الرحلة

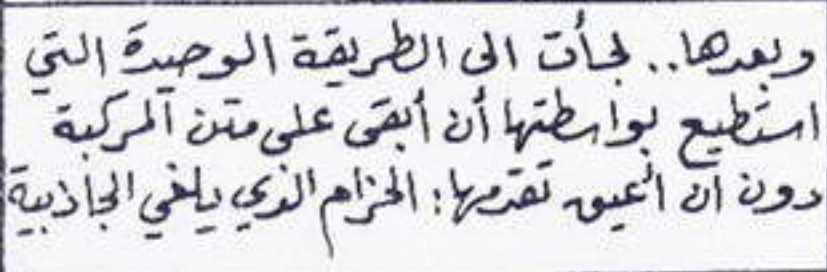
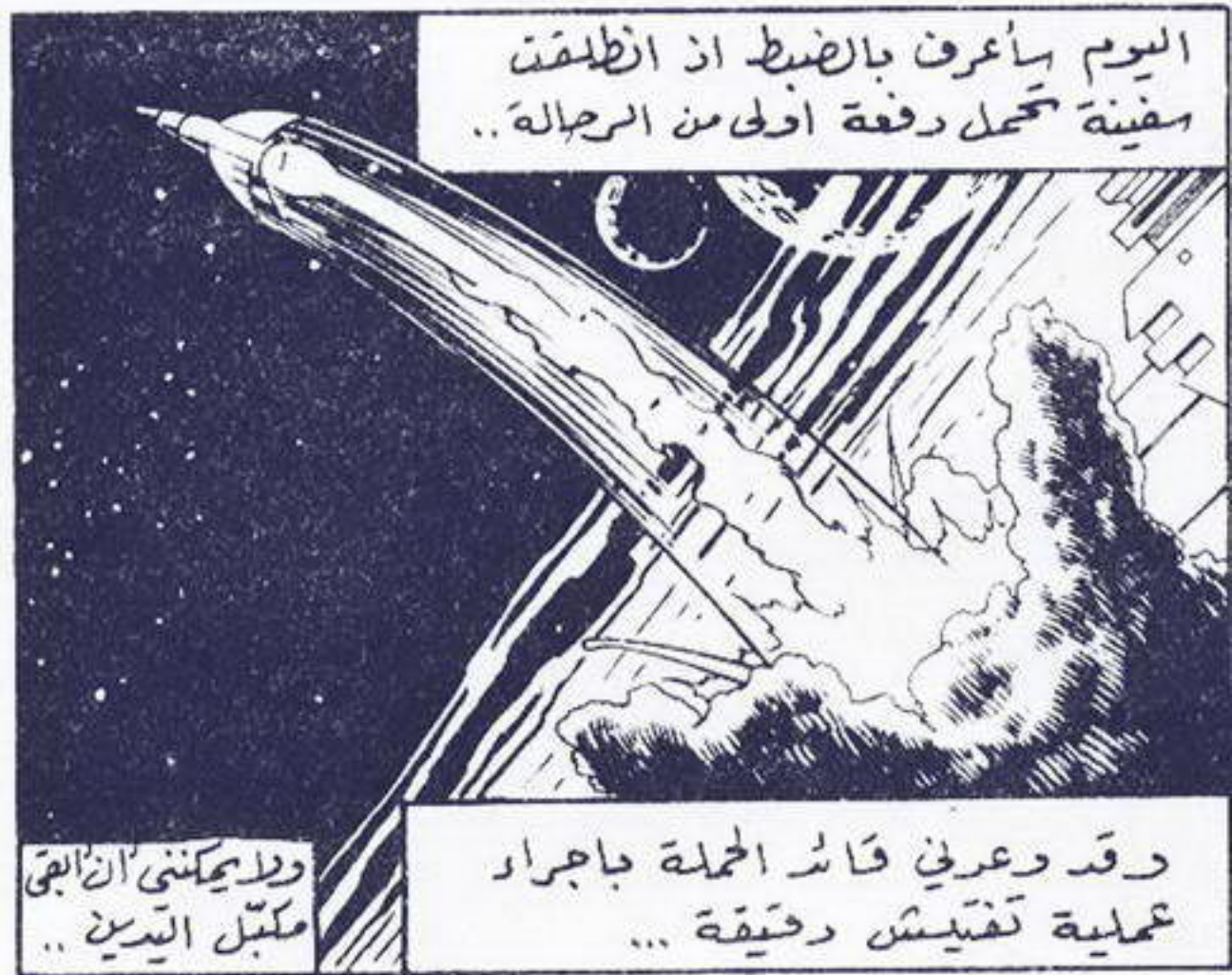
لارا! يا إلهي!



انطلق ...

وكطائر
ناري ضخم
انطلقت
المركبة
الصنمية
بأقصى
سرعة ...

إلى أن اهبطت في الفضاء



وعندها راح الصاروخ يتحرك بوارطة
صوار ينحى صغيرة جانبية ...

لكن هكذا أسلوب لم يكن ليعيد السفينة
الى مكان انطلاقتها : كريبتون ...

لم أتوقف طبعاً على سبب وجودها
داخل المركبة .. لكنني كان لي ثقة
كبيرة في مؤهلها كملاحمة جوية ..

يا الهي ! السفينة تخرج
عن المدار المرسوم لها ...

بسرعة حركي المفتاح
الذي يلغي الجاذبية ...

لم نقلوه منذ
ذلك الحين اي رسالة
من "لارا" مما يعني ان
جهاز ارسالها قد تقطع
عندما هبطت بعنف !
أو انها .. ولأن أصدقه ذلك !

اليوم سأعرف بالضبط اذ انطلقت
سفينة تحمل دفعة أولى من الرحالة ..

وقد دعرتني قائد الحملة باجراء
عملية تفقيس دقيقة ...

ولم يمكنني ان البقى
مكبل اليدين ..

وبقيت معلقاً في فضاء السفينة دون
ان ألامس جدارها ...

ولم يؤثر جسدي المعلق
في الهواء على الرحلة ...

وكنت
على ثقة وقتها
ان المجازفة التي
أتجملها كانت لنقاز
المرأة التي أحبها !

بعد عملية تفشيش سريعة

فرصت أجوب المناطق القاحلة
جثا عن ضالتي المنشورة ...

وكانت هاذبية الكوكب الغريب فحسد
هاذبية كرميتون تقريبا فكان تحركي
على ملحه اسريفاً وفغانا ...



واذ بقي
علي
ان أجوب
قراءة
مئة
لهكسار ..

في وقت يكاد
ط يذكو ...

لحركات تجربة قيمة
بالنسبة لي كدت
النسي فيها انني شخص
عادي ...

واخيرا ...



وقبل ان أفقد الامل ولو لفترة عثرت على
المركبة مقلعة و ...

حالية ...

لكنني تأكدت ان الهبوط العنيف لم
يقتلها! لاشك انها بامان!



لقد وصلت بصعوبة
إلى هنا حيث بدأت بإرسال
إشارات دحانية
ترشدك إلى ؟

الحمد لله ..
أنت بخير !

لست قدرين
كم أنا سعيد
برؤيتك حتى أنني
نسيت أنك ارتكبت
هفوة كبرى
على الأقل
الآن !



لا ! !



في مكان ما ...
دخان !

وغطت سحب من الدخان السماء
مما يؤكد وجود ..

وبعد أن خسر "دال" رئاسة المجلس أمام "ثور" مثلت أمام المجلس المذكور و...

أيها الأعضاء الكرام.. الجريمة
كارثة تصيب مجتمعا دون أن تسعى
لإيجاد حل فعال وإيجابي لها ...

إذ طالما أن على
الأرض رجلين لا بد أن يقع أي نوع
من الخلاف بينهما.. ثم أن السجون
تضيق بمن فيها وقد ألغينا عقوبة الموت
لذلك يجب أن نفكر بإصلاح المجرمين

هذا الأنبوب يحوي غاز خاص
يا "ثور" .. غاز ركبته لاستعماله
ضد المجرمين .. أقترح وضعهم في إقامة
جبرية في الفضاء حول كريتون إلى أن
تنتهي مدة عقوبتهم ..

وخلال هذه الفترة التشريعية
يخضعون لبرنامج إصلاحي فكري
يعيد قاهيلهم إلى
كريتون كمواطنين
عاديين ...

ثم أن الفضاء لا يشكل
المكان المناسب لذلك كما أن
برنامجا مماثلا يتطلب ميزانية كبرى!

إنني أقترح أن يبنى المجلس
مشروعى بآزالة المجرمين
بواسطة المسدس المزيل للمادة!

نحن لسنا وحوشا ..
لماذا تقتل عندما
نستطيع أن نصلح!

اصلاحهم!.. اين .. وكيف
يا "نجيب" ! ان كوكبنا يكاد
لا يتسع للشرفاء !



ورغم عدم نجاح مشروعي الأول كلياً بنى
بجس العالم مشروعي الثاني ...



وقد حصلت بفضل علي
درجة شرف بالإضافة إلى
مساعدة مادية قيمة ...



ومنذ ان مرّ مفعول الصدمة
وجرت فكرة "لارا" رائعة ..





وفي كل يوم كنا
نرى أن الحلم أصبح
أقرب إلى الحقيقة ..



مازلنا ننتظر رد الكومبيوتر الحاسم وفي تلك الأثناء كان
العمل على قدم وساق فلنجاز مهمة فضائية وكنت أعمل مع
أحد أفضل علماءنا "جسور"



يوسفني أن أقول لك إن الأبناء
غير سارة ...

لمد أفتاد
الكومبيوتر أن زواجكما
لن يتم !

لنقصده .. قد
يعود عن رأيه ..
لا ؟



وبعد أيام اذ كنت أنسى في غمرة مشاغلي أننا بانتظار
رد الكومبيوتر ...

مرحباً يا آنسة "لارا" ! أنا ممثل
الكومبيوتر !

الحمد لله ..
خطيبي وأنا بانتظار
ردكم منذ أسابيع !



وكان الإطلاق فاجئاً وشهدت من مركز الإطلاق
بكل فخر ما أنتجته شهر طويلة من العمل ...

وعلى منبر الحان أحد المجرمين الذي تطوع
أن يقضي في حالة جمود ٧٣ يوماً
كريبتون ...

على أمل أن يعود مواطن
صالح بعيداً عن العصابات
والجرائم الذي كان يودي بحياته !







وقد اذهلني النبا ...

واذ بها في حالة من الضياع ...

"لارا" .. ماذا اصابك ؟

وما ان تسلمت السلطات
المتخصصة " ثور " الخائن
السرعة وابلغ "لارا"
النبأ !



انتهى كل شيء بيننا يا "نجيب"
انا احب "سمور" وقد اختاره
الكومبيوتر زوجا لي !

ولين ادعك تمس امراتي !

هل جئت يا "لارا" انت خطيبي !

لقد اختار لي
الكومبيوتر رجلا آخر و
انترجك !

مرفع

آهه !!

السيدة علي حق
يا "نجيب" !



وكانت قوة "سمور" خارجة عن المألوف حتى انني لم اصرّفقه

وكانت ذاكري ومعلوماتي
هنرمساعدتي ففكرت ان
الكومبيوتر انشئ منذ
سنة عام تقريبا بسبب
ارتفاع في نسبة الطلاق !

ورأيت أن أقصد سبب المشكلة أو المكان
الذي بدأت فيه متاعبي ...



وعندما غادر المكان مع لارا لم اكن واعيا لاراهما

لا فائدة من مجابهته
سوف اخسر
ثم ان "لارا"
كانت في حالة
غير
طبيعية !



وكيف أنك برمجت
ذاتك للإساءة
إلى المواطنين!

لا أعرف ماذا
فعلت "للأرا"
لكن كل شيء
انتهى الآن!

قَارِ الكُومِيوتَر
لَا رَجُوعَ عَنْهُ
قَانُونًا!

لماذا
أيها الكمبيوتر
لماذا ؟

بعد
ان استقرضت
مئات النساء
بدا الى يمين
الى واخيه ..
وما ان رايت
درا "حتى اعجبت
فيها ولجأت الى سموم
ليجلبها الي !

ليسبب
الحب !

وَمَوْفٍ أَوْضِي عَلَى
كُلِّ مُنَافِسٍ لِي ...

الكهرباء... عرفت
انك ستلجأ إليها لذلك
تخصصت بمادة عازلة
لقد غلبتك !

سوف يهيد البشر
رجعتي ويخففونني عن
عبء ان وجودي
اصبح لا مبرر له..

لَقَدْ انْزَيْتَ !

二

حققت أغلى أمنية عندي ...

اَجَل ! وَلَكِنْ سَمَّوْر
شَخْصِ آي !

واسرعت الى منزل "لارا" حيث ...
هل أنت بخير
يا "لارا" ؟

وَعِنْدَهَا اَيَقِنْتُ اِنَّا نَحْمُرُكَ مِنْ كُلِّ قَبِيلٍ وَانْه
اَصْبَحَ بِاسْتِطَاعَتِنَا اَنْ نَنْزُو بِهِ ...

وبعد هذا
الوقت ...

اليوم .. عيد زواجنا لارا وأنا ..

وسوف تبقي المحبة الرابط
الأول بينكما إلى الأبد ...



فقا فوق
جوهرة الصدق
والشرف وأقسمنا أن
نخلصا لبعضكما بعضاً أمام
شهادة الجميع ...

ببأدلا الأساور
يا أولادي كعربون وفاء ...



ولكن السعادة مرفقة فوق
دياركما ..

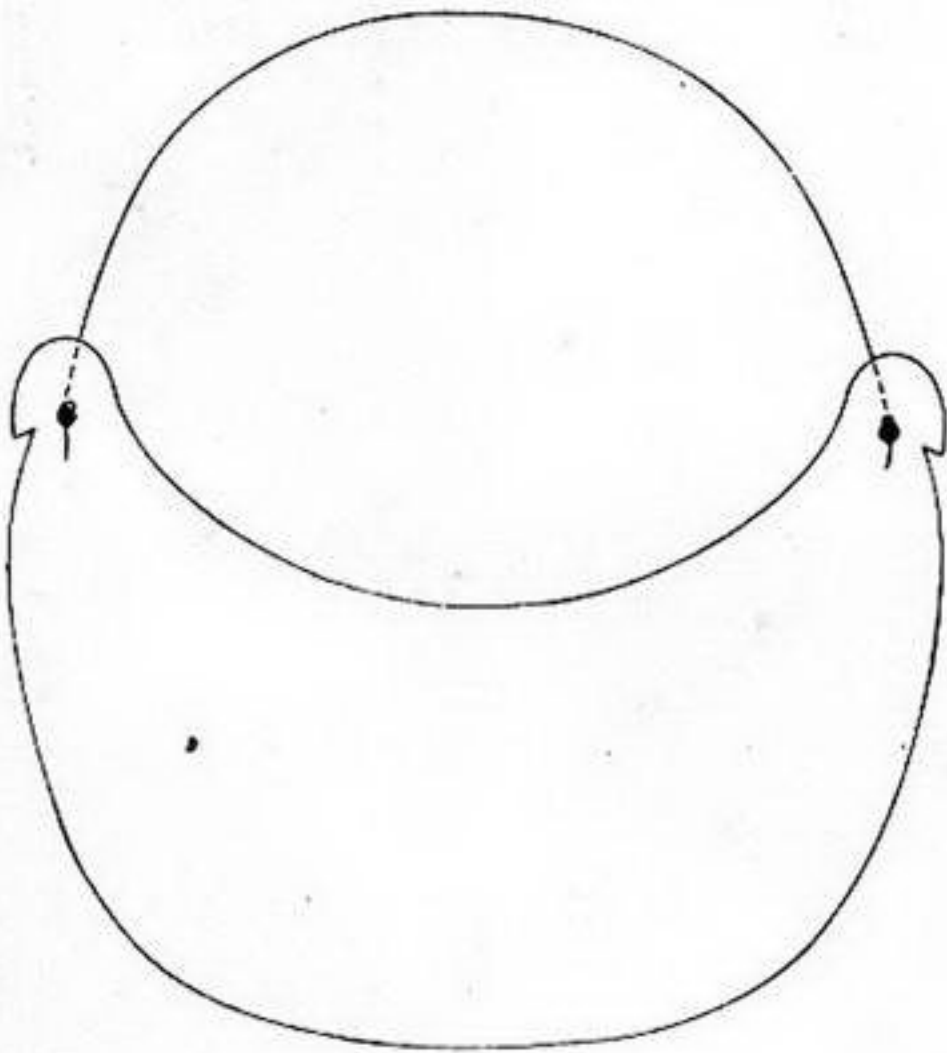
وليحفظكما الآن
من كل مكروه
وينير سبيلكما !

أي ! أي ! ليت كان بوسعي
أن أكون هنالك لأقاسمكما
فرحكما .. ليتني أستطيع
أن أبلغهما مدى حب
أبنيهما لهما !

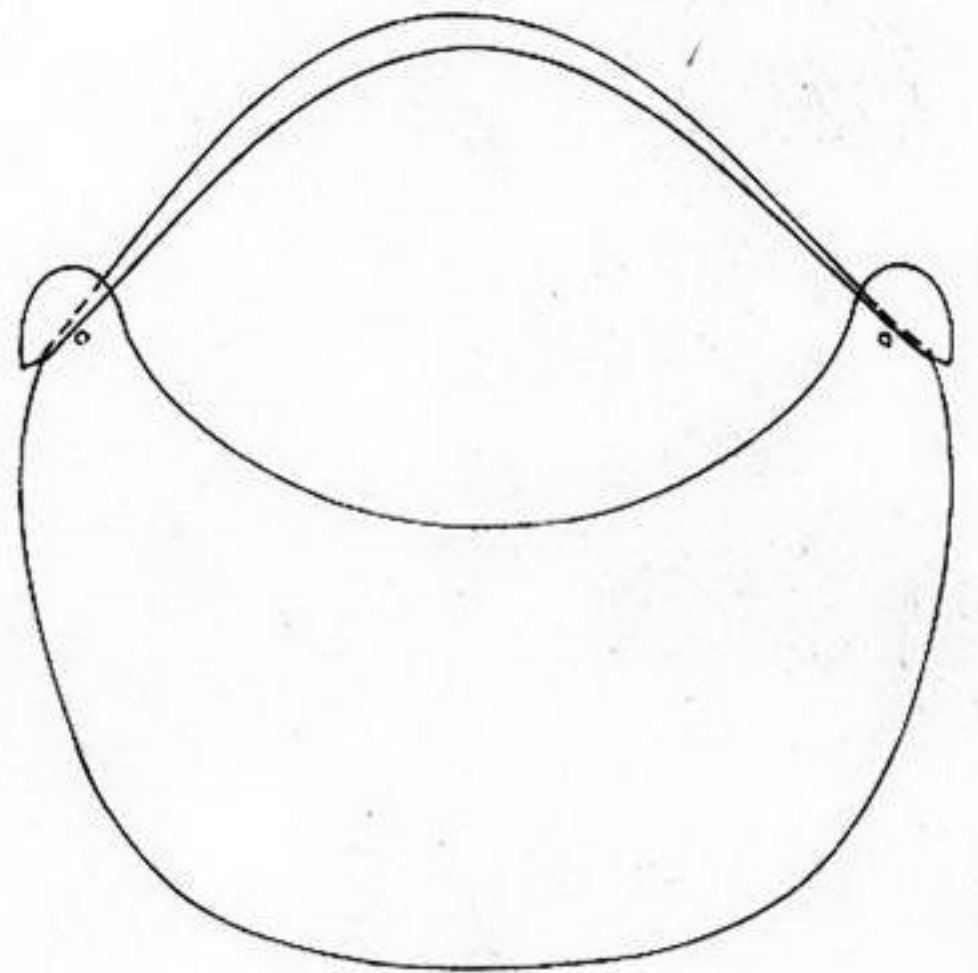
لا أعتقد أن باستطاعتي أن
أرى الحفيد اليوم .. إلى الغد !

هدية العدد كاسكيت سربلمان

- ١- ألصق الكرتون على قطعة كرتون ثانية واقطعها عند الخط الأسود .
- ٢- اربط الطرفين بقطعة مطاط (يكون طولها كافياً لتضع الكاسكيت على رأسك)
كما في الرسم " أ " او " ب "



ب



أ



انه واجب
انه يطلعني أكثر على
حياة والدي الخاصة
وعن وضع كريبتون
قبل قتاله ...



وكان سيرا هذه القصة : الرحلة
انسان غير عادي ...
انه سورمان ...

سأواصل عرض
الشريط مهما
سبب لي من آلام !



قلعة سورمان السرية ..
نقطة قلعة سورمان السرية
وحيدة ربط بنظارات من الزجاج
والصخور في أقصى القطب !

انها تظهر الحضارة الوحيدة
في منطقة منسية ...



من مذكرات نجيب : كنت معيلاً بمنجزات
كريبتون العاصمية مما حملني إلى خوض
ميدان العلم وأنا فتى ...

واذ دعائي والدي
ذات يوم الى زيارته في المدينة
القطبية .. وهرن الفرصة مناسبة للتعرف
الى إحدى روائع كوكبتا .. قبل ..

الحكم على كريبتون
بالبضوء



هل أفهم أنك لمست
حمايق عنها ؟

يا إلهي !
طير الشلج !



على الأقل هكذا
نقول الأسطورة !

أجل .. عندي شريط مسجل
عنها ! إنها طيور ضخمة تسافر
عبر القارات .. لكنها انقرضت
منذ مدة ...

في الأمر
أكثر من أسطورة !



لقد اكتشفت شئين عظيمين
يا بني .. وقبل ذلك أريد أن أريك
ما اكتشفت على مقربة من هنا في كهف
قلبي .. شئ مذهش !

مدهش ..
لهذا التفت فتية
كبرى عندك !

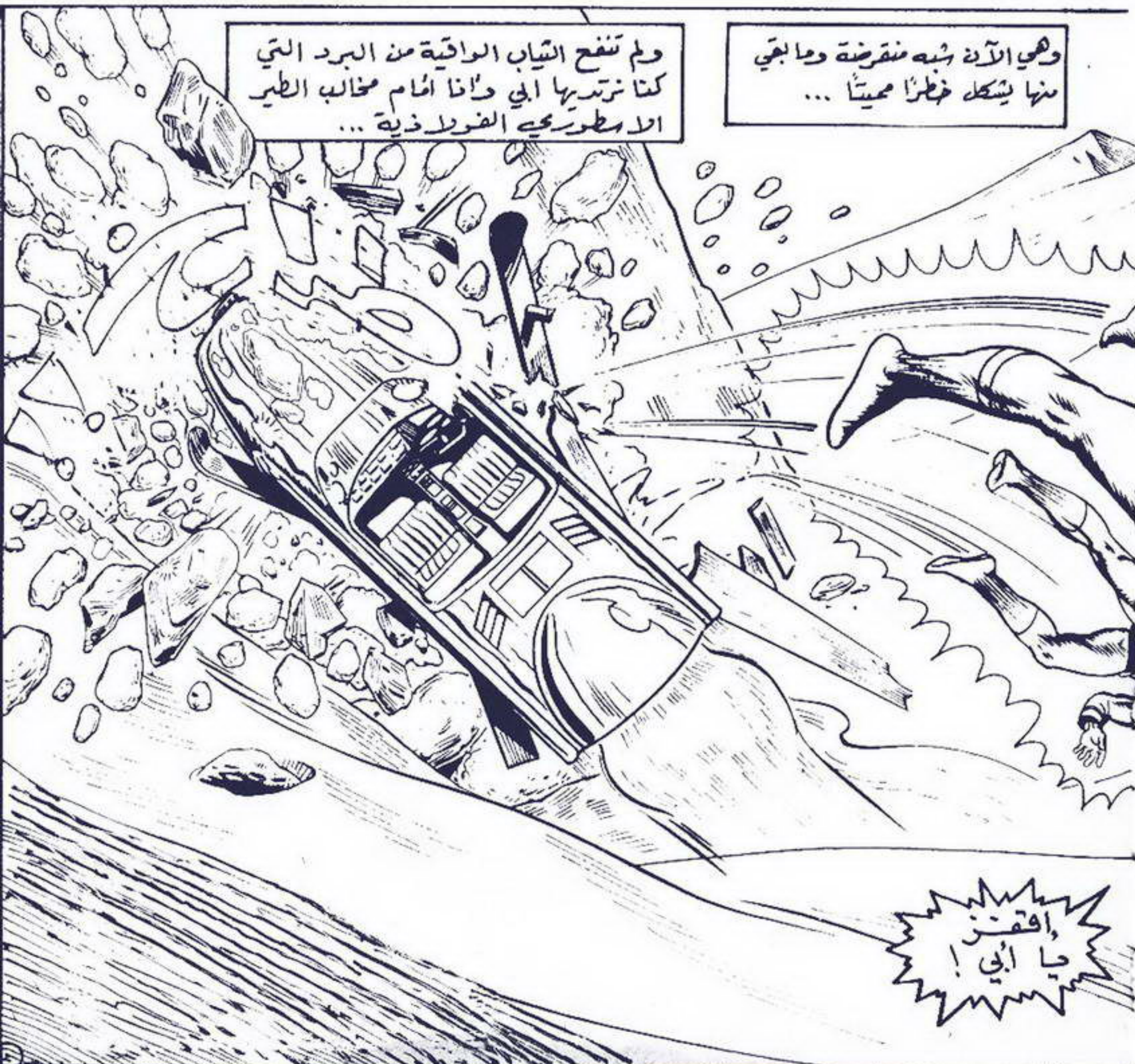
هل سمعت عن الكروك يا "نجيب" ؟



وما ان بلغت مركبتنا
المرفأ الفضائي حتى
فرجى أبي لوفافنا ..

ماذا هنالك يا أبي ؟ لم أراك
في حالة اضطراب مماثلة
منذ جلسة المجلس
العلمي الأخيرة !

أريد أن أراك
على أفراد !



ولم تنفع الشياح الواقية من البرد التي
كنا نرتديها الي وانا أمام مخالف الطير
الاسطوري الضوذية ...

وهي الآلة شبه منقرضة وما بقي
منها يشكك خطرًا محييًا ...

أقفز
يا أبي !



ومع زوال الجليد
فضلت الكروك الرحيل
الى بلاد أخرى هربًا
من الدف ...

هذه العصر الجليدي الأخير الذي عرفه
كوكبتنا راحته تلك الكواكب تجوب المناطق
بعثًا عن طرائد بشرية ...

الرويا

الحلقة الأولى

واذكربنا من الطائر الناجي .. لحوب بالي
جرح بليغ فحملته الى المريئة ...

حيث استرعت طبيباً !



* لم يكن نجيب يعلم ان سعيد ليس سوى ابنه المستقبلي في رحلة الى الماضي

فخرجت من الغرفة سريعاً وشعور من الراسي يحترق
في اعماقي !



وكان سعيد برفقتي
وعلى وجهه
امارات الالهة تمام
وعاطفة اخرى
مازلت لا افهمها ...

وفي داخلي موجة
غضب وتورة على الزان
للعجز عن مساعدة
والدي في محنته ..

او الا يخرج ابداً !

يا الهي !
غير معقول !



لم انهد كلاماً اعبر فيه عن قائري ...

وكان معي في
كل مكان ...



وهو متأسراً كما نحن المرحلين
والده ... أرفنا !

غير ان وجهه ليس
غريباً عني ...

انه عالم ذكي وقد التحق
لي كمساعد ...



لم يجزئ والدي حول
الموضوع ولكن إذا صدق
تقديره ... هل تعتقد
ان الموضوع جد يربا لإهتمام
يا "سعيد" ؟



يا الهي !
أنظر ! استناداً إلى
أبحاث والدي هناك
طبقة غير ثابتة في
عمق الكوكب !

ماذا ؟

وعرنا إلى كندور
صاملين والدي إلى مركزها
الطبي المتطور ...

وفي تلك الاثناء قررت
ان انقب في اوراق والدي
بحثاً عن الاكتشافات التي
ذكرها ...



واذ ثبت الكمبيوتر صحة
المعلومات ...

وهكذا بدأت قشرة
تتحرك في عمق أرض الكوكب
منذ ملايين السنين إلى أن ...

كان عاين أن أطلع المعنيين
بالأمر على الموضوع وأنه اقترحهم !

تفجر
بعد سنتين
أو ثلاثة على
أبعد تقدير ...
ومعها ينفجر
كوكب كريبتون
كقنبلة ذرية !



لا .. ان "نجيب"
تلميذ رصين
عرفته منذ هأسنة
وهو يعني كل
ما يقو !

هل هذا مزاح
يا "نجيب" ؟

ولكن كيف لم
يكتشف الأمر من قبل ؟

الحلقة الثانية : البداية .. والنهاية

وتباطأ المجلس العالمي كثيراً حتى
فقد سمعوني أمامه لأطرح موضوعي
فأدبني سياسة جتة ...

أرجوكم .. ليس الآن
وقت خلاف وحضارتنا
التي بنيناها طوال آلاف
السنين مهددة بالزوال ..

وعندما طرح
الموضوع للنقاش
لقي استجابة
كبيرة وكانت نفحة
عامة ترتفع
ضدي !

لقد أعددت
مخططاً لإفراغ المدينة
من سكانها قبل يوم
الصفير ؟

وكم سيؤكد المجلس
مقابل تنفيذ خطتك
السياسية ؟

ان سياسة
المحاور التي تنتهجونها
ستقودكم مع مدينتكم
وشعب بائسره
إلى خفتكم ...

لقد اخترعت هذه
الخدعة لتعوض عن
فشلك السابق والحصول
على بعض المال ...
لكن الخدعة لن
تنطلي علينا !

وسوف تكونون
مسؤولين عن موت
الملايين ؟



وانه لم يعد هنالك وقت للإضاعة ...

ربما كان حماسي الزائد
تصرف غير مناسب في
مضرة مجلس محائلك ..
لكني أيقنت ان محاولة
الدخول لن تجري نفعا !



وهكذا جئنا كل مواردنا الخاصة ورحنا
نعمل على تحقيق مشروعنا بصورة خاصة
بعياً لإنقاذ شعب كريتون من الهلاك ..

وقد ساعدنا الكشاف الاستاذ
"دال" لوفود خاص في تصميم
السفن الفضائية الضخمة لنقل
الملايين عبر مئات السنين
الضوئية ...

وكان على كل سفينة
ان تكون وحدة مكينة
مكتفية بذاتها لسنين
قد تناهز المئة

والله وحمه يعرف اذا كنا سننتهي قبل فوات الأوان



وفي منتصف الليل استدعاني
المركز الطبي ...



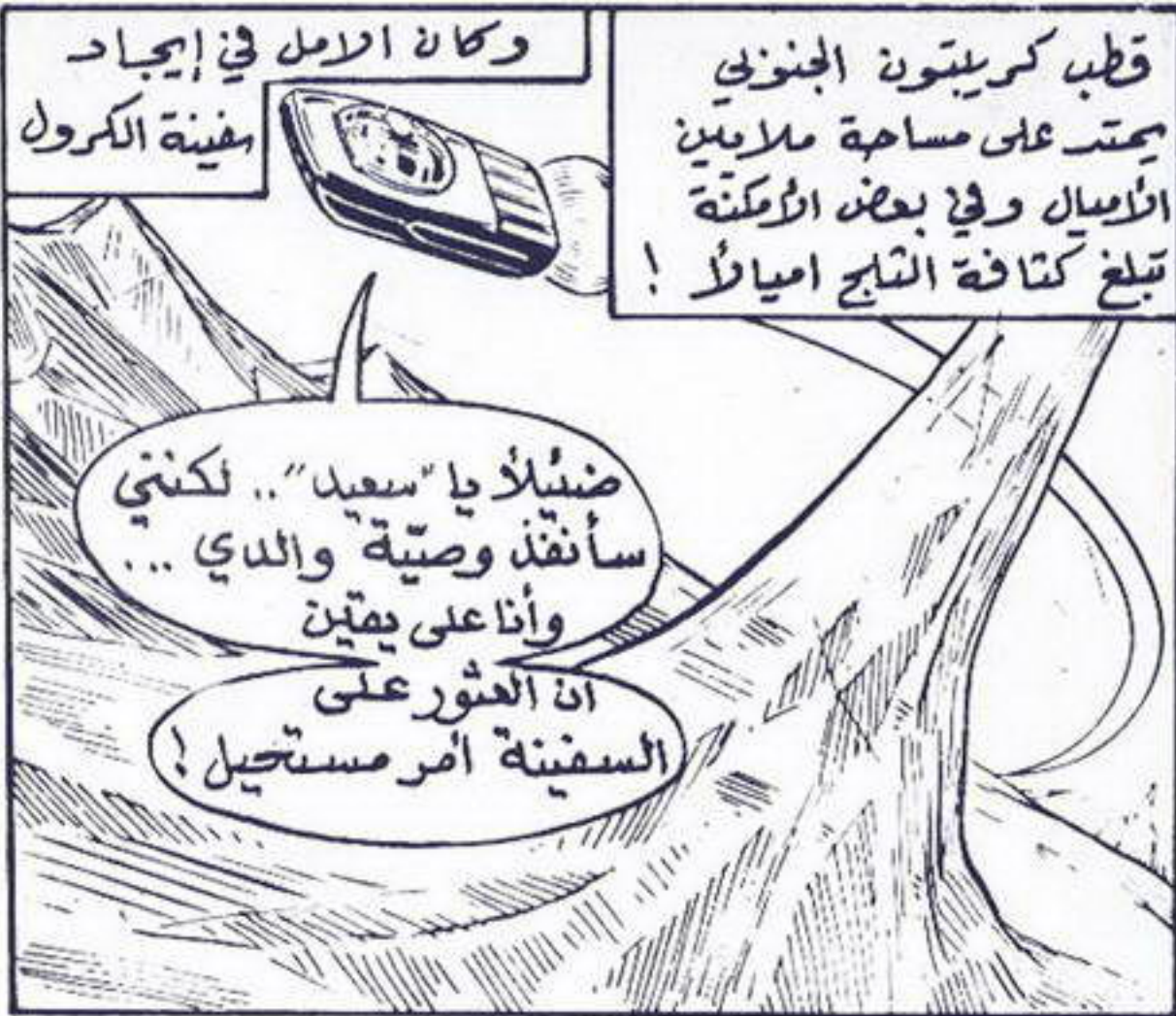
لقد فرج والري
من غيبوبته ...



اني !

ابني ...
يجب ان اكلمه !

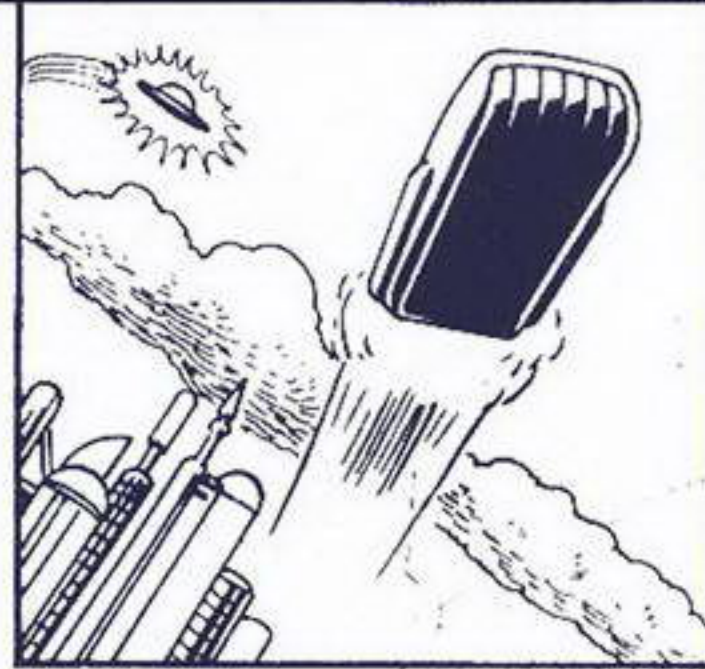






ورافقنا "سعيد" الى مدينة "ارغو"
في محاولة إقناعه الأخيرة ...

ونجاة ظهرت مركبة غريبة قوة السماء
كندور وتوقفت هناك ...



ثم ما لبثت المدينة المقلصة ان اختفت
في الفضاء مع المركبة الجانية ...

وسلطت المركبة الغريبة
شعاعاً على المدينة
واذ بها تنقلص
وارتجت الارض
من أماسها اذ اقتلعت
المدينة من جذوعها ...

ولم امتلك دموعي حين
رأيت شقيقي وآلاف
الآخرين أسرى قوة غريبة مجهولة

"فخري" ! لم أفكر
به قبلاً والآل
فانت الآوان !



لكنه على صوة لقد خسرتنا
كل شيء .. سفينة النجاة
وآلاف الذين آمنوا بنا ..
اختفوا مع المدينة ...

يجب ان أعال "سعيد" ماذا
يعني بهذا التوضيحي ...

وكانت الصدمة رهيبة على الجميع .. ولم يقتصر الأمر على فقدان ستة ملايين من أنفقاتنا وحقيقتنا لكن المدينة أصبحت على شفير الموت ...

وقد أعلنت عن انتخابات جديدة في المدينة لتتولى مدير الكوكب في هذه الظروف العصيبة ...

كنت أجد فيها بعض أمل لنا عبي ...

وعندما عدت إلى المنزل كان نبأ مخزن بانتظاري ..

سعيد قد ذهب يا "لارا" .. لقد جعلته مركبة إلى الفضاء الخارجي ...

أمل ان يبقى على قيد الحياة !

لقد بنيت يا "لارا" ... كل أمل لا يفتاد كرميتون قد زال ! ولا أجد أي مبرر لمواصلة السعي ...

بنيت !

انت حور يا "نجيب" لكنتي أنا سأكمل وحدي ...

أريد أن يكون لطفنا ولو أمل ضئيل في الوجود ؟

طفلتنا ؟

ولما وصلت التجارب .. وكانت التجربة الأولى مركبة صغيرة فائقة كليا ...

وأخيراً أظهر المجلس العالمي الجدير اهتماماً في نظريتي ...

وقد خصص في اجتماع هذا الصباح ميزانية ضخمة لأبحاثي ..

يا الهي ! لقد تقطعت المركبة وهي تتجه نحونا !

هل قلت طفلتنا ؟

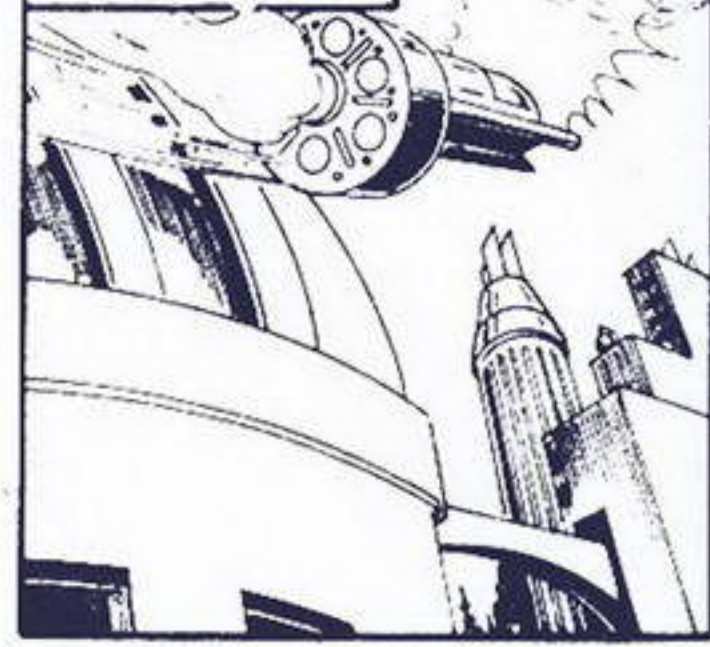
أجل .. وهذا هو المبرر الأكبر لوجودنا !

طبعاً .. سأفعل المستحيل من أجل ابننا !

أو ابنتنا !

لكن مركبة صغيرة من تصميم

غير كريستوفوني ..
تهدت للمركبة
الجامعة وأبعدتها
إلى الفضاء متقدمة
إيانا من موت
موتهم !



وكان قائد المركبة الغربية من رواد
الفضاء والتجولين منغني من عاظمه ..

أشعر بالطمانينة
معكم يا "نجيب"
و"لارا" .. إذا سمحتم
أبقى معكم !



يسرفنا ذلك
يا "رولانك" .. جل
نصبر لتبقى !

ولتكن
عزّاب طفلنا !

ورجعت الرهانة من "لارا" ..



إذا نجحت
طفلاً ذكراً !

وسم في ذلك اليوم تكريس ابننا ...



ليكن الطفل
بعهدة القدرة
الإلهية
ولتتبر
الشمس
طريقه ..

قل يا "رولانك" أي
اسم تختار له ؟

اختر الاسم
الذي طرحه الوالدان :
"سعيد" !

السك ..

ورجعت أهدوه بحولودنا بأسي ! بأبي
هو نأتي به إلى عالم سريع الزوال ..



ولم اعرف الراحة
منذ تلك اللحظة

ولسوء الحظ لم أهد كوكتلاً يصلح كمكان
للسكن إلى أن وجدت شيئاً جديراً بالإهتمام



منطقة الاشجار ...

ورجعت منذ ذلك
اليوم أدرس عدة
إساليب طرناز
أكبر عدد ممكن
من الناس ..



وهذه المرة استدعاني
الجلد العاصي للإطاعة
على آلي الجديدة ...

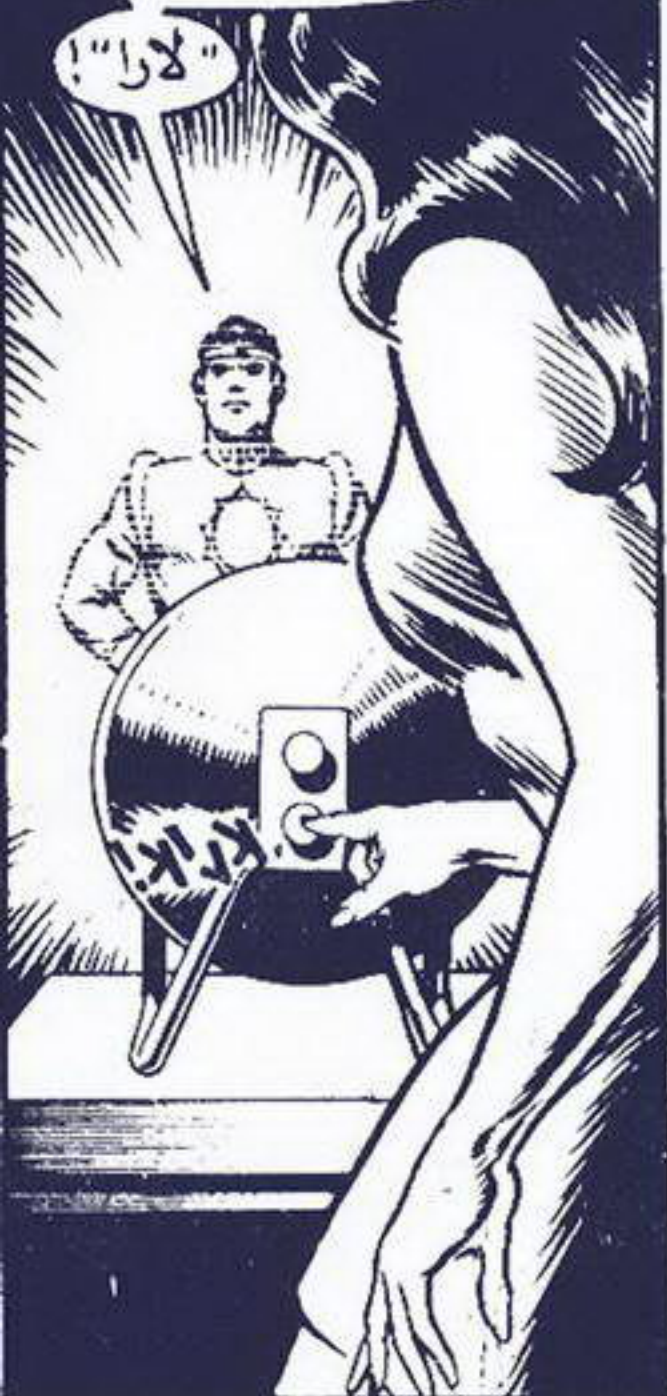


كما تعلمون أيها السادة
ان هنالك عدد غير محدد
من مجالات العيش .. كل مجال
وفقاً لإرتياجات معينة !



والآن اسمحوا لي ..
لفترة ...

"لارا" !



يا الهي ! لقد
احتفني "نجيب" !

لم يخفف ..

بل اسفل بواسطة
الآلة والشعاع
الناقل إلى منطقة
الأشباح !



تصوروا أن بإمكاننا
إرسال المجرمين إلى هذه المنطقة
بهذه الطريقة بدل ان نتكبد
مصرف إرسالهم بواسطة السفن !

وكان لاكتسافي أكثر من منفعة
بالإضافة إلى انه يشكل منفعة
كبيرة لشعبنا .. لقد أفلني ...



وكان المركز الذي أُلحِق إليه نقطة تحول بالنسبة
لمشروعنا الكبير الذي لم أتخلى عنه بعد.. السفينة الفضائية..

ان أصبح عضواً في المجلس العالمي ...

وكان منافسي على المقعد
"رامو" .. كان علينا ان نعرض
اختراعنا أمام الناس ونترك للشعب
ان يصوتون ...

وها إنها تعود
من منطقة الأشباح كما
أرسلت إليها !



اذ أنه صمم على صورة الانسان وهو
يستمد منه إدراكه وتحركه ..

انظر يا رامو

ولذا علينا أن نسعى لنبدل
جميع أشخاصنا الآليين !

واذا استدرك "رامو" ...

الأشخاص الآليون
كما تعلمون عرضة
للخطأ وللخلل !

والآن جاء دور
"رامو" ليعرض
اختراعه !



انما شخصي الآلي
الأخضر اللون لا يعرف
الخطأ !

وبعد قليل قبض على "رامو"
وعصابته اذ حاولوا إثارة
الشغب في المدينة ...

سوف تدفع ثمن
ذلك يا "نجيب"
أقسم لك !



وكانوا لسخرية القدر
آخر مجرمين يرايون في
الفضاء هؤلاء كوكب كريبتون ...

عليك اللعنة يا "نجيب" .. كان اختراعي
كاملاً لكن شعاع منطقة الأشباح أثر عليه !



ولكن كسفاً ذمياً أثبت ان شخص "رامو" لم يكن
بهاهراً انما "رامو" لم يقبل بالواقع والحق اللوم علي !

وكان الكمبيوتر يقول فرز
الاصوات آتيا ...

وكان التصويت يتم بطريقة مبتكرة جداً .. الرائرة
الزرقاء لي والحمراء " لرامو " ...



ولقد رقائقو
عرفت انني اصبحت
العضو الجديد في المجلس
العالمي وتضاعف املي
في انتقاد كوكبي ...



يفيد فيها انه عثر على
سفينة الكروك الفضائية !



ماذا هنالك يا "نجيب" ؟
لقد صُعقت !

الاصومهم
للقاية .. انها رسالة
من الدكتور "ماركو"
في المدينة القطبية !



ولكن مسأغلي تضاعفت ...

سيد "نجيب"
رسالة لك ..
منذ ان انتخبت
وانا لم ألق طعم
الراحة يا "لارا" !

الحلقة الثالثة: الوصية

وكانت الصرقة وجهرها قد حملت
الدكتور "ماركو" الى هذا الكهف الذي
لا يبعد كثيرًا عن المدينة القطبية ...

تمتد الجبال الجليدية في المنطقة القطبية
على طول آلاف الأميال وتكثر فيها المغاور
والكهوف .. معظمها طبيعي ولم تدسه قدم إنسان ...

رائع! أليس كذلك
يا سيد "نجيب"؟

كنت أعمل
كمساعد لوالدك
لكنه لم يمثل
لي شيئًا بشأن
السفينة ...

وقد جئت إلى هنا بحثًا عن عدة
تركناها في إحدى رحلاتنا الاستكشافية
وقد وقع نظري على ذلك .. أنت
الوحيد الذي أطلعتني على اكتشافاتي!

خيرًا فعلت يا
دكتور "ماركو"!



إنني أفتش عن هذه السفينة
منذ أن أخبرني والدي عنها !

إنها تبدو جديدة وصالحة
للإستعمال .. كما أن المادة
التي بنيت منها تصمد عبر
العصور !

وتصميمها كم هو واضح كأن
بوسع أي منا أن يقلده !

اكتشاف موفق يادكتور ماركو
سيكون ذات فائدة كبرى لنا !



إنه مذهش حقاً !

لقد بدأت أتفحص
محركات السفينة وطريقة
تركيبها ... وقد
لا تصدق ...

إن الكروك رغم القراضهم منذ
زمن بعيد كانوا متطورين أكثر منا
بعده مئات من السنين !

لكنني لم أجِد من أستعين
به في محنتي ...



وراح نجيب ليفكر في أعماقه كيف أن مصير كريبتون قد لا يكون
مختلفاً عن مصير الكروك .. تبعه أيضاً مرثد بالزوال ...



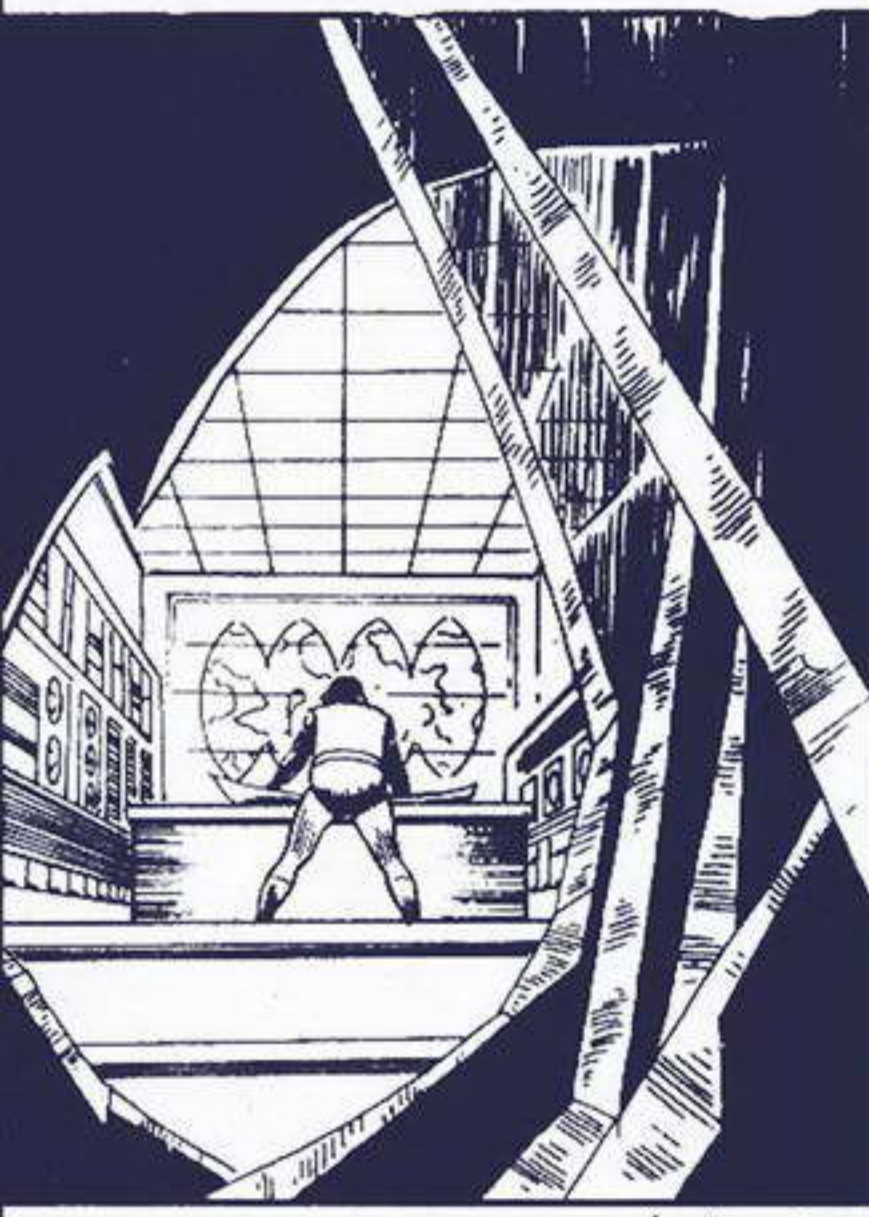
والآن بعد عدة أسابيع من البحث المصني .. "ماركو"
"درا" إذا أصبى باستطاعتنا أن نطير بالسفينة .. وكان
نيتابني شعور رهيب وأنا في حضرة هذا الجبار الذي صمد عبر الدهور

وفي مكان قريب ...

كانت ترتفع جبال
جليدية وهي في
فكوتيزها إحدى روائع
العالم الكريستولي
الكثيرة ...

وكلوحة جمالية وعضارية
إنها لم تقدر ...

ولكن كنتم غامضين كان لبيان "الماس"
كما تسمى غدة منافع .. إنها جبال ولايسكنها
أحد كما أن سفح الجبل لا تحرقه إلا نفة الكارثة



إنه مخابئ مناسب للمدعو "جسور" ..

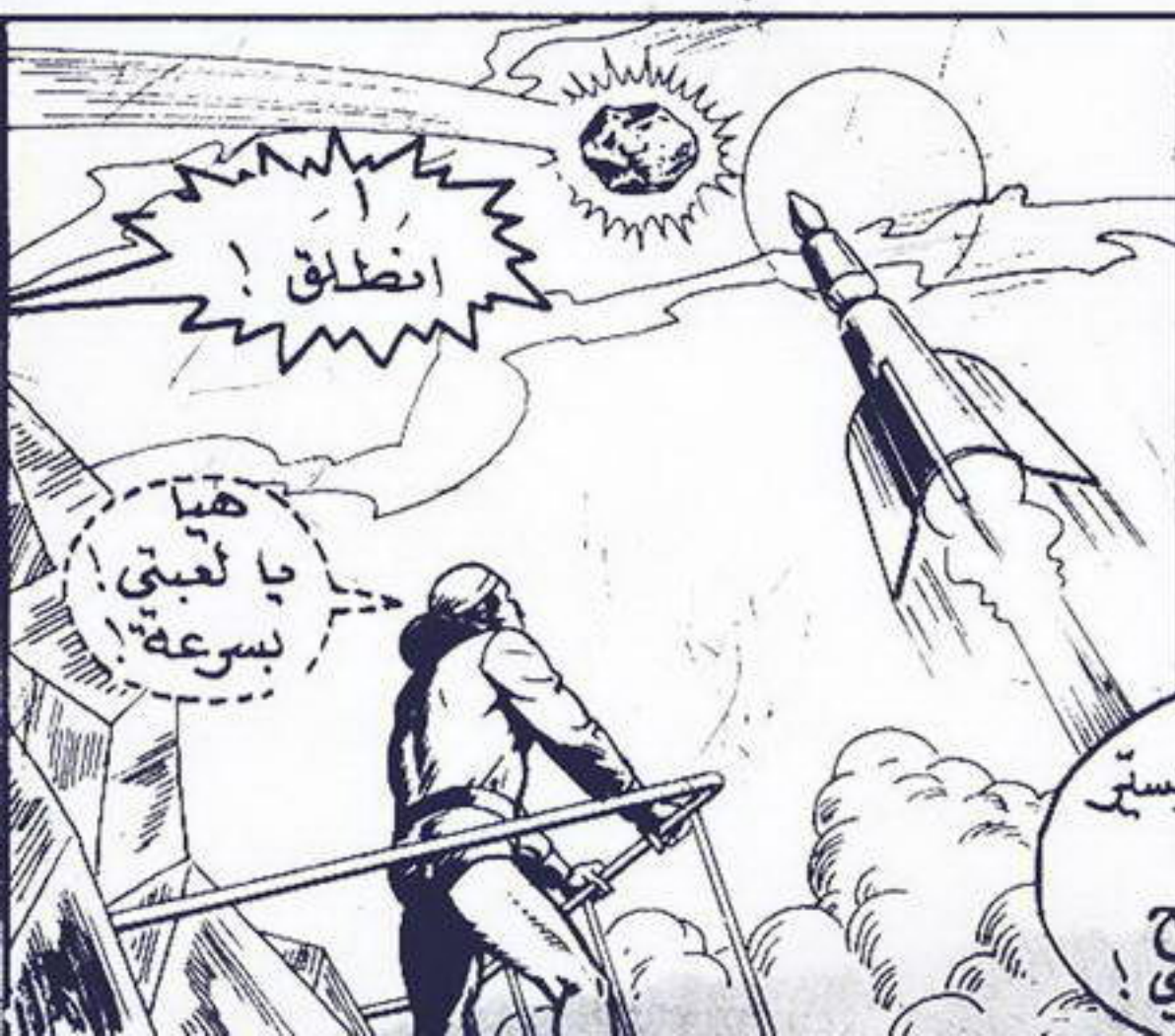
كان في ماضى رئيس القاع
الصاروخية أما الآن فقد تحول إلى مجرم

جداً الكومبيوتر
العد العكسي .. عظيم مما يعني
أن النيزك أصبح بمتناول
يدي

التجارب غير الحكومية
لا يسمح بها القانون لكنني
لا يمكنني أن أبقى
مقيداً بالقانون
الكريستولي !

وإذا ما أعطت
فتبلي المصغرة النتيجة
المطلوبة سأصبح
أنا نفسي مشرعاً
وواضعاً للقوانين

إنها بإمكان هذه
الحظوظ أن تنتظر .. أولاً على
أن أجرب السلاح الذي قد يتيح لي
بالسيطرة على كريستون !



ولهو يحلم في يوم أصبح فيه النجوم ملكاً
له.. غير أن الصاروخ أضطأ هدفه...



في رحلتك
المصرية!

وراح الصاروخ يضاعف
سرعته بسرعة رهيبة
وهو يخترع باب السماء
الحمر إلى أن تحول إلى
نقطة متحركة من النور ضمن
النجوم...

وبعد أن غاب عن نظره راح يصمم آلة
الصاروخ يتحرك في السماء...

اللعنة.. لقد
أضطأ الهدف!



"لارا!" "ماركو!" لقد تعطل نظام
توجيهنا عندما اصطدم الصاروخ بنا

وسوف نضطدم
لا محالة بكوكب!

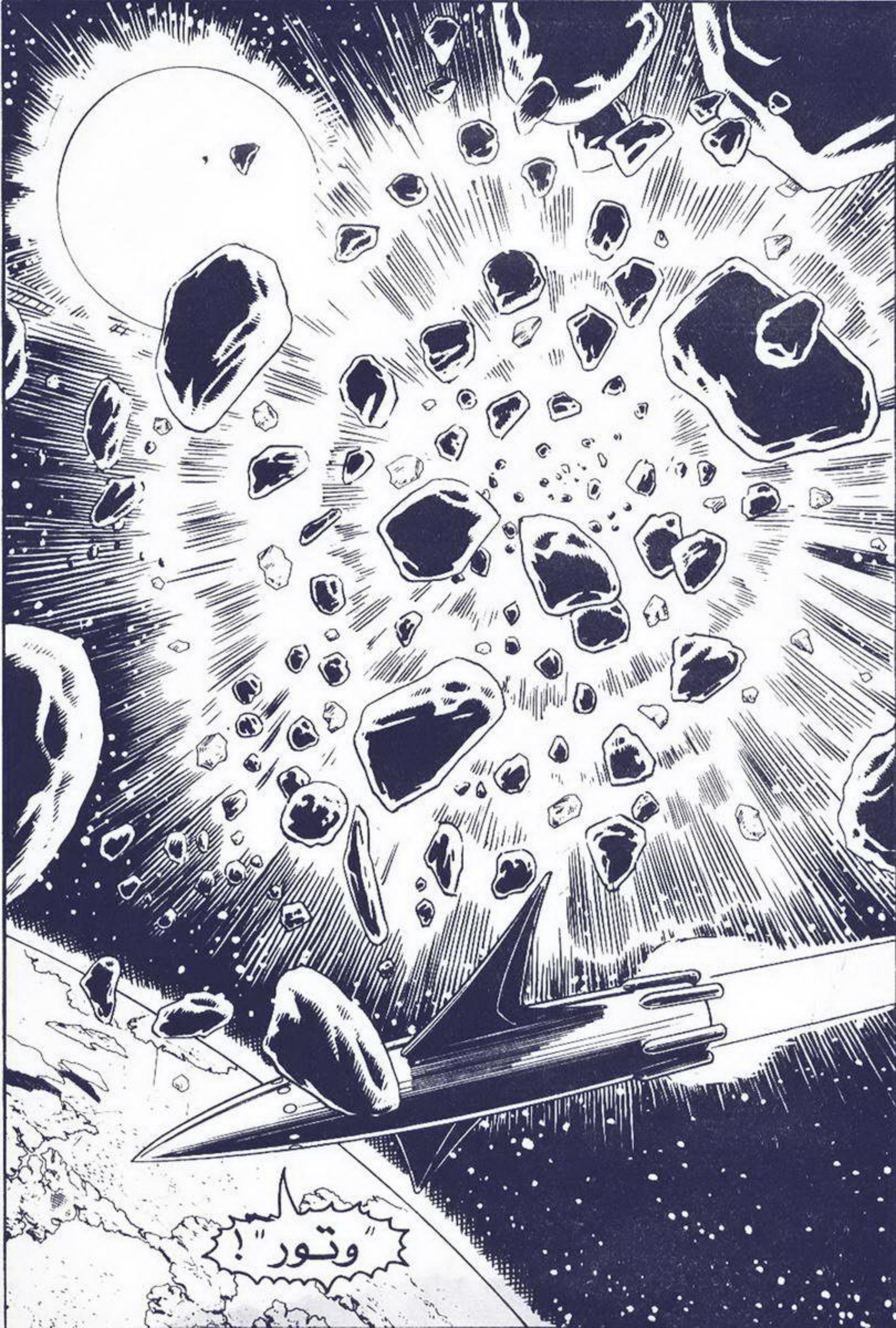


النسبة ان تلتقي مركبتان
في سما كسيتون في آن
واحد وفي مكان واحد
توازي مليون لواحد
والخط ليس بجانب
اليوم...

وتنبه "نجيب" ..



إذ في أول رحلتنا
خرجت عن الكوكب
لنصرمنا دون
ان نستطيع حمايتي
ذلك...



وتور!

ولم يلاحظ اذى بالغ بالمركبة
غير انها اضاعت توازنها ...
لكننا نجونا باعجوبة ...



غير ان المحركات ارتفعت حرارتها
كثيرا على اثر الصدمتين ...

أسرعاً .. سنتفجج المركبة
بين لحظة وأخرى !



نحن خلفك
يا "ماركو" !

وما ان بلغنا مكاناً أميناً حتى
دوى انفجار وظهور مركبة
الكروك أسلأ ...

تماماً كقمرنا .. "دور" !

ولكن على عكس
"دور" لم يكن على متن
السفينة حياة ...



وكان من السهل تحديد
مكان انطلاق الصاروخ ..
وفي كرف المجرم "جسور"

واذ غادرت سجن المدينة غارقاً
في بحر من الأفكار ...

سوف يرفع "جسور" ثمن جريمته
غالياً في منطقة الأشباح ...
لكن ذلك لم يحمله الرضى إلى
نفسي ...



إذا حكم عليه
بالسجن المؤبد
فقد حكم على
كريستون بالموت

لذلك تحدث قانون كريستون وتسببت
بالتالي في مقتل ٥٠ شخص في "دور"
حكم عليك بقضاء بقية حياتك
في منطقة الأشباح !

كانت معرفتنا
للوحدات بفيئة
الكروك منقرحة



وبقاء "دور"
لم يعد لدى
كريستون
قاعدة انطلاق
للسفن الفضائية
الضخمة ...

صحيح اننا اطلعنا
عليه بآلية لكن لا
أمل عندنا باعادة ضلوع
شبيبة لرابرون
النسخة الاصلية



وقد خسرت حقك في
وضع حزام على رأسك الذي
يميزك كمواطن صالح !

تابع الحلقة الأخيرة في عدد سوبرمان "العمالق رقم ٢٥٩"

هل أكلت مجموعتك

من مجلدات المفامرات المصورة ؟

الآن في المكتبات

سوبرمان : مُجلّد رقم ٥٥
لولو الصغيرة : مُجلّد رقم ١٤، ١٥، ١٦، ١٧ والخاص
الوطواط : مُجلّد رقم ١٧ و ١٨
طارقت : مُجلّد رقم ٩ و ١٠
عائلة الفضاء : مُجلّد رقم ١

ملاحظة للقراء الذين يكتبون طالبين نسخ قديمة :
نأسف أنه لم يتبق لدينا أيّ نسخ من المجلّدات
غير المذكورة أعلاه لتزويد المكتبات بها .

انتقل بين أ و ب بأسرع وقت ممكن

١٩٨١/٢/٢٢



المطبوعات المصوّرة

تقدّم لك كل اسبوع

قراءة ممتعة

ومغامرات شيقة وطريفة

في

المغامرات المصوّرة

الاحداث

دوريًا :

• سوبرمان

• لولو الصغيرة وصديقتها طيبوش

• سوبرمان / الوطواط

• طارفت وعائلة الفضاء



العباء ليغو للبناء. عالمك من الانجازات.



مع فتوالب ليغو يمكنك بناء وإعادة بناء
جميع افكارك العظيمة واللعب بها ايضاً .
تستطيع بناء مدينتك الخاصة بمنازلها وسياراتها
وسكانها بمجموعات ليغولاند لبناء المدن .
انطلق في الفضاء الخارجي مع مجموعات ليغولاند
الفضائية ، أو مع مجموعات ليغولاند الاساسية ، ابن
الشاحنات ، السيارات ، عربات الرادار المنيرة وغيرها .
جميع مجموعات ليغو تكمل بعضها البعض ،
فالزيد من هذه المجموعات يعني لهواً أكثر وامكانيات
اعظم .



ليغو: لعبة جديدة كل يوم .

Scan By :

W.R.B



Raafat

&

Rabab